

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

*«Использование интерактивного
образовательного ресурса
как средство духовно-нравственного
воспитания детей
старшего дошкольного возраста»
«WEB-квест «Путешествие с Югоркой»»*



Разработала воспитатель
высшей квалификационной категории
Чернявская Наталия Николаевна

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Паспорт Проекта	3
1.1 Пояснительная записка	7
1.2 Цель и задачи Проекта	9
1.3 Принципы и подходы при реализации Проекта	9
1.4 Планируемые результаты	10
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1 Схема образовательной деятельности	11
2.2 Содержание мероприятий по реализации Проекта	12
2.3 Инструкция по управлению интерактивным образовательным ресурсом	13
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	17
3.1 Создание развивающей предметно-пространственной среды	17
3.2 Кадровые условия реализации Проекта	17
3.3 Результаты качества образовательной деятельности по Проекту	18
3.4 Перечень литературных источников	19
3.5 Интернет-ресурсы	20
Приложения	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Использование интерактивного образовательного ресурса как средство духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста»
Цель проекта	Развитие у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса, пробуждение любви к родному краю посредством включения воспитанников в интерактивную поисково-исследовательскую деятельность.
Задачи проекта	Образовательные: 1. Учить устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Югорской земли. 2. Закреплять знания о коренном населении Югры - их образе жизни, о традициях и фольклоре. 3. Расширять представления о природных и ископаемых богатствах нашего края. Развивающие: 4. Способствовать поисково- исследовательской деятельности старших дошкольников, развитию познавательной, коммуникативной, творческой активности детей. 5. Формировать духовно-нравственных ориентаций, толерантность в условиях многонациональной среды нашего Югорского края. Воспитывающие: 6. Воспитывать исследовательский интерес, вежливость и дружелюбие, любовь к родному краю, бережное отношение к природе и всему окружающему. 7. Формировать предпосылки нравственного, экологического воспитания через знакомство с родным краем.
Автор проекта	Чернявская Наталия Николаевна, воспитатель
Целевая группа	Дети старшего дошкольного возраста
Вид проекта	Познавательно-исследовательский
Адрес учреждения	628605, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Нижневартовск, ул. Мира, дом 70 б Телефоны: 8(3466) 45-72-92, 8 (3466) 45-73-72 Адрес электронной почты: mbdoy_49@mail.ru Официальный сайт http://dou49.edu-nv.ru
Нормативная база	Нормативно-правовые ресурсы: 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст. 75, п.п. 1, 3); 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (глава II, п. 2.1, п. 2.3); 3. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

	<p>4. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»</p> <p>5. Указ Президента Российской Федерации от 25.12.2020 № 812 «О проведении в Российской Федерации Года науки и технологий»</p> <p>6. Государственная программа «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018-2025 годы»</p> <p>7. Долгосрочная целевая программа «Развитие образования города Нижневартовска на 2018-2025 годы и на период до 2030 года»</p> <p>8. Программа развития МАДОУ города Нижневартовска ДС №49 «Родничок» на 2020-2025 годы и на период до 2030 года</p> <p>9. Рабочая программа воспитания ДОУ на 2022-2023 учебный год</p>
<p>Этапы реализации проекта</p>	<p><i>Подготовительный этап – август-сентябрь 2021г.</i> (анализ содержания эффективных технологий и методик в области духовно-нравственного воспитания старших дошкольников, подбор учебно-дидактического и наглядного материала; создание банка Интернет-ресурсов по ознакомлению с родным округом; подготовка, планирование – определение темы и цели проекта, выбор формата и структуры и способов взаимодействия участников цифрового образовательного ресурса – web-квеста «Путешествие с Югоркой»)</p> <p><i>Основной этап – сентябрь 2021 – май 2022</i> (создание условий, подбор средств, методов достижения цели; создания веб-квеста, разработка истории, создание заданий, размещение и распространение ресурса для доступности участникам web-квеста (ССЫЛКА); непосредственная реализация проекта, организация работы через совместную и самостоятельную деятельность детей, родителей и педагогов; осуществление корректировки проектной деятельности).</p> <p><i>Заключительный этап – май 2022 – декабрь 2022</i> (итоговые мероприятия, выполнение творческих работ в соответствии с выбранной ролью; обсуждение своих впечатлений от пройденной игры; создание «Галереи творчества»; участие воспитанников в конкурсах городского, регионального и Всероссийского уровня по духовно-нравственному направлению)</p>
<p>Принципы и подходы при реализации проекта</p>	<p><i>Принцип энциклопедичности</i>, что обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.).</p> <p><i>Краеведческий (региональный) принцип.</i> Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной. Изучение природной, культурной, социально-экономической уникальности края, связи с предшествующими поколениями является важным условием формирования культуры личности. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.</p> <p><i>Принцип индивидуального подхода</i> предусматривает организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создание условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности.</p> <p><i>Принцип интеграции</i> обязывает педагога коренным образом перестроить образовательную деятельность на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает</p>

	<p>получение целостного образовательного продукта.</p> <p><i>Принцип доступности</i> – обучение только тогда результативно, когда оно посилено и доступно детям, доступным должно быть и содержание обучения, и его методы.</p> <p><i>Принцип наглядности</i> соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание материала.</p> <p><i>Принцип деятельности</i>: действие в интерактивной игре – способ познания, переживания, сопричастности, как со стороны педагога, так и со стороны ребенка.</p> <p><i>Принцип вариативности</i> – пройденный, накопленный материал варьируется, представляя тем самым новизну, эффект сюрпризности.</p>
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение эффективной модели духовно-нравственного воспитания учащихся по ознакомлению с родным краем, посредством использования интерактивного образовательного ресурса 2. Повысится интерес к поисково-исследовательской деятельности у участников проекта. 3. Сформированность устойчивого позитивного отношения участников образовательного процесса к духовным ценностям посредством реализации инновационного проекта. 4. Сформированность компетентности в области духовно-нравственного воспитания у детей, родителей и педагогов через реализацию интерактивного образовательного ресурса. 5. Установление доброжелательных, дружеских взаимоотношений между всеми участниками проекта.
Продолжительность	Долгосрочный (в течение года)
Сроки реализации проекта	2021 – 2022 учебный год и на период до декабря 2022 года

1.1. Пояснительная записка

Актуальность.

Дошкольное детство - один из наиболее значимых в развитии ребенка периодов, так как в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека. Целью современного дошкольного образования является организация индивидуального развития ребенка, воспитание творческой личности, которая способна к позитивным отношениям в социальной среде. Перед нами ставится стратегическая задача объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. В соответствии с «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.

Насыщенная информационная среда окружает современного ребенка с самого рождения. Современных детей все сложнее чем-либо удивить. Это, безусловно, накладывает определенный отпечаток на развитие личности ребенка и на формирование его психики. Педагог вынужден идти в ногу со временем и применять в своей работе современные средства обучения и развития, новые педагогические методики и технологии, оригинальные формы проведения образовательной деятельности. В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало самостоятельным уровнем общего образования, что значительно повышает предъявляемые к нему требования. Развивающее взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками является основной дидактической технологией ФГОС дошкольного образования. Ребенок-дошкольник, человек играющий, поэтому и обучение входит в его жизнь через «ворота детской игры».

Основная задача педагогов дошкольного образовательного учреждения - выбрать такие методы и формы организации работы с детьми, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

В своей работе активно использую интерактивные проектные технологии, которые включают в себя богатые возможности для духовного, нравственного, эмоционального и интеллектуального развития ребенка, развития его познавательной и творческой активности, формирования умений и навыков владения материалом. Применение ИКТ способствуют совершенствованию практических умений и навыков; позволяют эффективно организовать процесс обучения и воспитания; повышают интерес детей к занятию; активизируют познавательную деятельность воспитанников; в значительной степени позволяют повысить творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников.

Это позволяет оптимизировать процесс развития и воспитания дошкольников, сделать образовательный процесс информационно емким, зрелищным и комфортным.

Очень интересной и увлекательной является технология web-квест – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы. Образовательная деятельность в формате web-квест замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО: поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, реализация программ дошкольного образования в специфических для дошкольников форме - игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.

История изучения внедрения технологии веб-квест в воспитательно-образовательный процесс современного ДОО позволила констатировать, что заимствованное английское слово Quest сегодня означает поиск предмета, поиск приключений, изначально - один из способов построения сюжета - путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей.

П.В. Сысоева отмечает, что web-квест в дошкольных образовательных организациях - это инновационная форма организации образовательной деятельности дошкольников, так как с ее помощью развивается активная, деятельностная позиция воспитанника в ходе решения каких-либо игровых поисковых задач.

С помощью технологии web-квест происходит интегрирование различных образовательных областей при этом используются возможности ИКТ. Новшеством в моей работе стало внесение в это новое для взрослых и детей увлечение духовно-нравственного компонента. Был создан и апробирован интерактивный ресурс [web – квест «Путешествие с Югоркой»](#) - это полезное занятие для дошкольников и попытка взрослых, родителей, педагогов, освоить Интернет-пространство вместе с детьми, где все учатся самостоятельно мыслить, анализировать действовать. Все участники web-квеста стали частью активного познавательного процесса, окунулись в мир природы Югры, в традиции коренных жителей ханты и манси, познакомились с достижениями разных поколений Югорской земли.

Учитывая все вышеизложенное, был разработан образовательный проект: «Использование интерактивного образовательного ресурса как средство духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста».

Новизна проекта состоит в изменении подходов к содержанию, формам и способам организации образовательного процесса. Разработанный интерактивный образовательный ресурс оказывает положительное влияние на развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к местной культуре, к родному краю, к малой Родине; позволяет

сформировать положительное эмоциональное отношение к процессу познания, организовать поисково-исследовательскую работу в нетрадиционной форме.

1.2. Цель и задачи Проекта

Цель проекта - развитие у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса, пробуждение любви к родному краю посредством включения воспитанников в интерактивную поисково-исследовательскую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

1. Учить устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Югорской земли.
2. Закреплять знания о коренном населении Югры - их образе жизни, о традициях и фольклоре.
3. Расширять представления о природных и ископаемых богатствах нашего края.

Развивающие:

1. Способствовать поисково- исследовательской деятельности старших дошкольников, развитию познавательной, коммуникативной, творческой активности детей.
2. Формировать духовно-нравственных ориентаций, толерантность в условиях многонациональной среды нашего Югорского края.

Воспитывающие:

1. Воспитывать исследовательский интерес, вежливость и дружелюбие, любовь к родному краю, бережное отношение к природе и всему окружающему.
2. Формировать предпосылки нравственного, экологического воспитания через знакомство с родным краем.

1.3. Принципы и подходы при реализации проекта

- ✓ *Принцип энциклопедичности*, обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура, традиции и т.д.).
- ✓ *Краеведческий (региональный) принцип*. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной. Изучение природной, культурной, социально-экономической уникальности края, связи с предшествующими поколениями (народные традиции, творчество) является важным условием формирования культуры личности. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, историко-культурных, этнокультурных

особенностей развития региона.

- ✓ *Принцип индивидуального подхода* предусматривает организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создание условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности.
- ✓ *Принцип интеграции* обязывает педагога коренным образом перестроить образовательную деятельность на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает получение целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум
- ✓ *Принцип доступности* – обучение только тогда результативно, когда оно посильно и доступно детям, доступным должно быть и содержание обучения, и его методы.
- ✓ *Принцип наглядности* соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание материала.
- ✓ *Принцип деятельности*: действие в интерактивной игре – способ познания, переживания, сопричастности, как со стороны педагога, так и со стороны ребенка.
- ✓ *Принцип вариативности* – пройденный, накопленный материал варьируется, представляя тем самым новизну, эффект сюрпризности.

1.4. Планируемые результаты

1. Внедрение эффективной модели духовно-нравственного воспитания учащихся по ознакомлению с родным краем, посредством использования интерактивного образовательного ресурса
2. Повысится интерес к поисково-исследовательской деятельности в процессе знакомства с родным краем у участников проекта.
3. Сформируется устойчивое позитивное отношение участников образовательного процесса к духовным ценностям посредством реализации инновационного проекта.
4. Сформированность компетентности в области духовно-нравственного воспитания у детей, родителей и педагогов через реализацию интерактивного образовательного ресурса.
5. Установление доброжелательных, дружеских взаимоотношений между всеми участниками проекта.

II. Содержательный раздел

2.1. Схема образовательной деятельности

Web-квест – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы. Квест «Путешествие с Югоркой» готовился в преддверии Дня рождения Югры. Он представляет собой интерактивный образовательный проект, основанный на поиске информации в Интернете, который предназначен помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, его богатствами и разнообразием; понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности. Присутствие регионального компонента в web - квесте призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды нашего Югорского края.

Главное преимущество web-квеста в том, что такая форма организации образовательной деятельности дошкольников и их родителей ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации детской любознательности, и стимулирует:

- познавательную активность ребёнка (*желание узнать новое*)
- коммуникативную активность ребёнка (*желание общаться, делиться своими рассуждениями и впечатлениями с окружающими, и прежде всего с нами*)
- творческую активность ребёнка (*творить, инициативность, выдумывать, пробовать*).

Поисково- исследовательская деятельность участников квеста посредством ознакомления с родным краем базируется на следующих принципах:

- ✓ отсутствие соревновательного момента;
- ✓ создание мотивации по типу игровой;
- ✓ наличие элементов занимательности;
- ✓ доступность по изложению;
- ✓ красочность оформления;
- ✓ эмоциональная окрашенность проекта

Для создания интерактивного образовательного ресурса были использованы такие on-line сервисы: платформы конструктора сайтов wix.com для оформления страницы, где добавлены гиперссылки, виджеты, дидактические интерактивные игры, ребусы, занимательные мультимедийные продукты ; [iSpring Free](#)– для создания интерактивных игр, интерактивной презентации, интерактивной инструкции для решения сюжетной задачи.

2.2. Содержание мероприятий по реализации Проекта

Детский интерес – это именно тот регулятор активности, на который стоит ориентироваться взрослому при сопровождении прохождения веб-квеста ребенком. Если интерес затихает, то можно переключиться на другое задание или вовсе завершить, или отложить дальнейшее прохождение веб-квеста. Не следует забывать, что время нахождения за компьютером для дошкольника ограничено, для сохранения здоровья оно не должно превышать 15 минут.

Следует обратить внимание, что веб-квест «Путешествие с Югоркой» содержит ссылки на действующие Интернет-ресурсы, поэтому могут содержать, к сожалению, рекламу и возникать задержки при загрузке материалов. Демонстрация веб-квеста осуществляется управляющими кнопками, а также по щелчку.

Web-квест состоит из следующих обязательных частей:

- ✓ **Введение** - (тема и обоснование ценности проекта) ясное вступление. Это основная информация, ключевые понятия, а также содержит вопрос, над которым будут работать участники квеста, где четко описаны главные роли, предварительный план работы, регистрация участников.
- ✓ **Процесс работы** - описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику, выбор роли.
- ✓ **Задания**, задание (цель, условия, проблема и пути ее решения). Наиболее важная часть веб-квеста, в которой для выполнения поставленного задания, дошкольники должны пройти определенный путь для решения проблемы. Задания понятны, интересны и выполнимы.
- ✓ **Ресурсы** - список информационных ресурсов (в электронном виде - видео и аудио, ссылки на ресурсы в Интернет, адреса веб-сайтов по теме), необходимых для выполнения задания.
- ✓ **Итоги web-квеста** - результаты web-квеста «Галерея творчества»
- ✓ **Заключение** - здесь подводится итог и поощряется рефлексия и дальнейшие исследования по проблеме

Созданное виртуальное информационное пространство довольно обширно, имеет ссылки на интернет - ресурсы, где собрано гораздо больше информации, чем может освоить ребенок за одно Интернет - путешествие. Это сделано для того, чтобы у юного путешественника была возможность возвращаться к тому, что его заинтересовало несколько раз, постепенно формируя познавательный интерес, и обеспечивая возможность вариативного изучения темы.

2.3. Инструкция по управлению интерактивным образовательным ресурсом

«Путешествие с Югоркой»

Деятельности взрослого

В гости к детям приходит персонаж Югорка, и предлагает детям отправиться в увлекательное путешествие по родному краю.

Участники знакомятся с целью и задачами предстоящего путешествия

Знакомство участников квеста с планом действий, их последовательность выполнения.

Югорка знакомит детей с последовательностью выполнения заданий, переходя по ссылкам, приглашая детей к совместному изучению плана действий.

Перед детьми ставится проблема и определяются пути ее решения

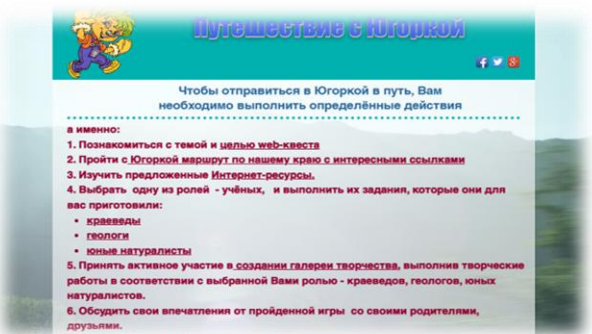
Деятельность детей

Дети слушают взрослого персонажем. Беседа с персонажем. Прохождение по ссылкам образовательного ресурса

Совместное знакомство с планом действий в игровой форме

Дети совместно со взрослым (педагогом, родителем) отправляются по заданному маршруту с Югоркой, чтобы окунуться в мир природы Югры, в традиции коренных жителей ханты и манси, познакомиться с

Содержание web-квеста



достижениями
разных поколений
Югорской земли

Детям предлагается выбрать роль. Для решения задач квеста были созданы три направления: **КРАЕВЕДЫ, ГЕОЛОГИ, ЮНЫЕ НАТУРАЛИСТЫ.** Детям предлагается выбрать себе роль учёного, пройти по ссылкам, выполнить задания.

Дети выбирают себе роль - кем хотят быть - краеведом, геологом, юным натуралистом. Выполняют интересные игры и задания.

КРАЕВЕДЫ

Цель направления: способствовать развитию стремления старших дошкольников больше узнать о своем родном крае. Краеведение – благодатная почва, позволяющая воспитывать в детях любовь к родному городу, округу, России в целом. Изучение родного края необходимо уже на начальной ступени образования, так как именно в этом возрасте закладываются основные качества маленького гражданина. «Дерево без корней гибнет» - гласит народная мудрость.

Предлагаю краеведам принять участие в мастер-классе сотворчества детей и родителей «Кукла Акань».

Дети выполняют задания краеведов, закрепляют полученный ранее, в процессе прохождения маршрута Югоркой, материал.

Творческие работы размещаются на выставке сотворчества «Галерея творчества», «Моя Югра».



Участники квест-игры, **краеведы**, окунулись в красоту обычаев, традиций, сказок, легенд, песен коренных народов Севера - ханты и манси, побывали в увлекательном виртуальном туре под открытым небом «Торум Маа».

ГЕОЛОГИ

Цель направления: Закрепить знания детей с профессией нефтяника. Донести до сознания детей, что труд нефтяников тяжелый и необходимый. Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам Югры.

Предлагаем Вам выполнить

Дети выполняют задания геологов, закрепляют полученный ранее, в процессе прохождения маршрута с Югоркой, материал.

Творческие



практическое задание со взрослыми -изготовить макеты из бросового материала: «Капля нефти», «Нефтяная вышка», «Памятник покорителям Самотлора». Принять участие в тематической выставке рисунков «Профессия – нефтяник».

работы размещаются на выставке сотворчества «Галерея творчества»

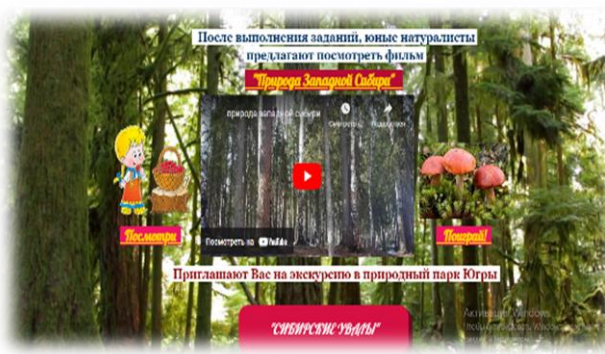


Во время просмотра предложенных видеофильмов, участники игры, **геологи** смогли узнать, что такое нефть, откуда она появилась и как её добывают, познакомились с интересными материалами о недрах земли сибирской, о значении газа и нефти, закрепили правила бережного отношения к окружающей среде.

ЮНЫЕ НАТУРАЛИСТЫ

Цель направления: Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о природных богатствах родного края; воспитывать гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её.

Предлагаем Вам выполнить практическое задание со взрослыми: изобразить пернатых, насекомых, животных, растительный мир Югры в разных техниках исполнения - рисунок, ДПИ, лепка, аппликация. Работы будут размещены на выставке сотворчества «Галерея творчества»



В процессе выполнения заданий участники квеста в роли юных натуралистов знакомились с богатым миром растений, животных, птиц Югры: рисовали, отгадывали загадки, решали кроссворды, играли в познавательные игры; побывали на виртуальной экскурсии в парке Сибирские Увалы.

Детям предлагается обсудить свои впечатления от пройденной игры со своими родителями, друзьями.

Югорка посещает выставку сотворчества детей и их родителей «Галерея творчества» виртуально и непосредственно в личном присутствии на итоговом мероприятии «Моя Югра»

Участники квеста принимают активное участие в [создании галереи творчества](#), выполнив творческие работы в соответствии с выбранной ролью - краеведов, геологов, юных натуралистов.



[«Итоги web-квеста»](#)

Создание информационного журнала для детей, родителей и педагогов. (Приложение №4)

Посещение выставки сотворчества по направлениям. Награждение участников квеста грамотами и дипломами.



В процессе освоения содержания web-квеста дети проявляли познавательный интерес к культуре, истории, природе родного края: задавали познавательные вопросы

(почему? зачем? как?); знакомились с различными источниками информации; учились вместе со взрослыми владеть элементарными навыками их использования для реализации своих познавательных интересов и потребностей; стремились быть доброжелательными и внимательными во взаимоотношениях между ровесниками, родителями.

Дополнительно к web-квесту «Путешествие с Югоркой» разработана «Рабочая тетрадь по краеведению» Югорчата» (*Приложение №1*). Она составлена с учётом возрастных и психологических особенностей восприятия ребёнком краеведческого материала. Задания включают игровой момент и построены в увлекательной для дошкольника форме. Графические задания (дорисуй, раскрась, приклей) развивают не только мелкую моторику рук, но и пространственное видение, цветовое восприятие, мышление. Работа с тетрадью предполагает общение дошкольника с воспитателем, родителями, сверстниками. Ребёнок, заполняя их, создает наглядную опору для размышления, это помогает ему делать выводы, находить закономерности.

С детьми проведено интегрированное занятие «Репортаж из стойбища» (*Приложение №2*) с использованием рабочей тетради «Югорчата»: познавательная деятельность с использованием регионального компонента. Работа в тетради значительно обогащает опыт ребёнка и позволяет еще раз осмыслить информацию, полученную в интерактивном образовательном ресурсе. Ребёнок учится самостоятельно делать умозаключения и закрепляет их через практическую деятельность в тетради.

Все участники web-квеста стали частью активного познавательного процесса. Такая форма взаимодействия как использование интерактивного образовательного ресурса, занимает достойное место в вовлечение семей воспитанников в образовательную деятельность, повышении их уровня компетенции по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Итогом работы с родителями стала реализация проекта творческой гостиной «Кукла Акань – как часть народной социокультуры» (*Приложение №3*)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение:

- групповая комната для осуществления образовательного процесса в соответствии с СанПиНом, ФГОС;
- мини-музей в группе «Моя Югра»
- техническое оснащение для деятельности в группе (мультимедийный проектор, экран, ноутбук, музыкальный центр);
- библиотека детской и познавательной литературы;
- коллекция детских мультимедийных презентаций;
- Интернет-ресурсы, сайт ДОУ.
- *Учебно-методическое обеспечение:*
- Объемные экспонаты: барельеф «Олени в упряжке», хантыйская кукла
- «Акань», куклы в народных костюмах ханты и манси, амулеты, тусок, украшения из бисера, колыбель, макет микрорайона, капля нефти в огранке, макет чума, лабаза.
- Архив: символика города Нижневартовска и ХМАО-Югры, видеофильмы о городе и округе, карта города и округа.
- Фотоматериал: альбомы «Мой папа – нефтяник», «Если ты увидишь север – не забудешь никогда», «Природа края», «В некотором царстве, в нефтяном государстве», «Ханты – наши соседи», «Путешествие по Оби», каталог «Хантыйская детская игрушка», «Хантыйская одежда», наборы открыток с видами города и достопримечательностями города Нижневартовска, календари, плакаты.
- Литературный материал авторов и сказителей ХМАО-Югры: М. Анисимковой, Е. Айпина, А.М. Коньковой, Л. Кошиль, А. Тарханова, Ю. Шесталова, Е. Володиной и др.
- Картоотека дидактических, сюжетно-ролевых, творческих, развивающих и подвижных игр, игр-драматизаций и интерактивных материалов, способствующих расширению знаний, обучающихся о родном городе и округе.

3.2. Кадровые условия реализации Проекта

ФИО педагога	Чернявская Наталия Николаевна, воспитатель
Образование	высшее
Квалификационная категория	Воспитатель высшей квалификационной категории
Трудовой стаж	
Общий	22 года
Педагогический	22 года
В данном учреждении	15 лет

3.3 Результаты качества образовательной деятельности по Проекту

К моменту окончания прохождения web – квеста у детей сформировались представления о богатом наследии, культурных традициях народов ханты и манси; появилось стремление отражать свои впечатления в различных видах продуктивной, художественной деятельности; расширился и обогатился активный и пассивный словарь детей, улучшились навыки диалогической и монологической речи. Повысилась заинтересованность родителей в совместной с детьми поисково-познавательной, творческой, продуктивной деятельности. Установились доброжелательные, дружеские взаимоотношения между всеми участниками проекта – родителями, детьми и педагогами.

Реализация Проекта предполагает получение следующих результатов:

Дети будут знать:

- особенности природы ХМАО-Югры (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, полезные ископаемые, «Красную книгу ХМАО-Югры»);
- национальные обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества народов ханты и манси;
- символику, наиболее важные исторические события города и округа

Дети будут уметь:

- вести самостоятельные наблюдения в природе;
- узнавать изученные растения и животных;
- использовать предметы и элементы народного творчества в продуктивной деятельности;
- применять игры ханты и манси для организации собственного досуга;
- творчески мыслить и рассуждать.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что данный проект «Использование интерактивного образовательного ресурса «Путешествие с Югоркой», как средство духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста» абсолютно оправданно. В ходе его реализации можно естественным образом осуществлять интеграцию образовательных областей, комбинировать разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решать образовательные задачи в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности дошкольника. Квест-игра «Путешествие с Югоркой» обладает огромным потенциалом, так как способствует пробуждению любви к родному краю посредством включения воспитанников в интерактивную поисково-исследовательскую деятельность.

3.4. Перечень литературных источников

1. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРК- ТИ, 2004.
2. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
3. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрюкиной. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Скрипторий, 2003,2007, 2010.
5. Зотова В.В. Опыт применения технологии веб-квест в дошкольном учреждении / В. В. Зотова, З. Т. Вебер // Гуманитарные научные исследования. – 2019.
6. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
7. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
8. Конькова А.М. Сказки бабушки Аннэ. – Весна: Ин. Тел. Друг, 1993.
- 10.Короткова Л.Д. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок. Методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2006
11. Край родной: Азбука краеведения. - Екатеринбург: 2001 г.
12. Лосева Л.Ю., Игра-квест как форма образовательной деятельности со старшими дошкольниками // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение дошкольников». 2016.
13. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
14. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2005.
15. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. // Авт. – сост. В.И. Натарева и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
16. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. // Авт. – сост. И.А. Пашкович. – Волгоград: Учитель, 2006
17. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2016. — 232 с. : ил. — ISBN 978-5-09-

18. Сапрыкина А.Р. Формирование у старших дошкольников знаний о родном крае на основе ознакомления с жизнью и бытом коренных народов западной Сибири / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2003.
19. Сказки народов Севера / Составитель В.В.Винокурова, Ю.А.Сем. Л., Просвещение, 1991. Югория: Энциклопедия Ханты - Мансийского автономного округа. В 3 – х т. – Ханты- Мансийск: 2000 г.
20. С чего начинается Родина?/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
21. Формирование этического самосознания у дошкольников на основе традиций Севера. – Ханты – Мансийск: 2002 г.

3.5. Интернет-ресурсы

1. Ресурсы WEB - квеста «Путешествие с Югоркой»
2. <https://moycayt.wixsite.com/web-kwest-ru/blank-og2xw>
3. Веб-квест: историческая справка <https://pandia.ru/text/77/482/10370.php>
4. Что такое образовательный веб-квест?
5. <https://www.sites.google.com/site/terentevagugl/servisy-dla-urokov-i-proektov/home>
6. Веб-квест – технология для дошкольников
<https://www.sites.google.com/site/terentevagugl/servisy-dla-urokov-i-proektov/vidy-zadaniy-dla-veb-kvesta>
7. Создание веб-квеста для дошкольников
<https://www.youtube.com/watch?v=fAXhBPLhDh0>
8. Веб-квест технологии <https://www.youtube.com/watch?v=qvR2g14S5Ro>